



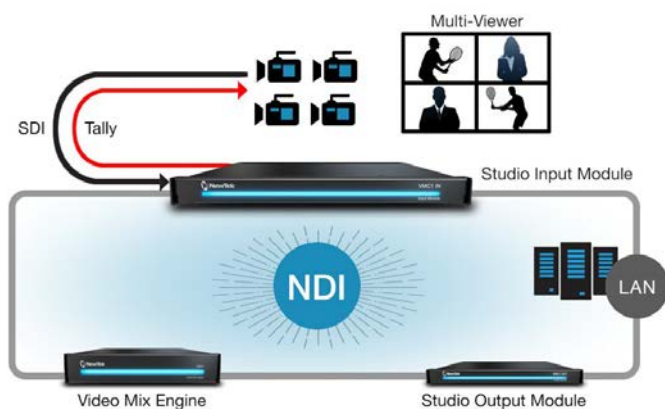
入力ソース増設オプション

NewTek社 IPシリーズ Studio Input モジュールは、ネットワークを介してVideo Mix Engineと組み合わせることで、1RUの筐体で、SDIとIP入力ソースをそれぞれ4系統、アナログオーディオ入力1系統を追加できる拡張モジュールです。さらには、複数台の Studio Input モジュールをネットワーク接続することで、Video Mix Engineの入力ソースをさらに増設する事が可能です。

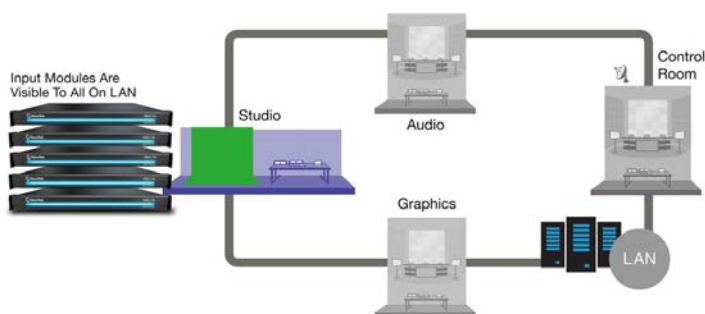
追加されたあらゆる入力ソースは、ネットワーク上で認識されるスタジオ間で共有する事が可能で、これまで限られた場所や方向にしか送ることができなかったSDIやIPソースでも、ネットワーク接続されている場所であればどこでも双方向で送受信を行うことができます。

Studio Input モジュールを含むNewTek IPシリーズは、インストレーションからインテグレーション、そしてプロダクションのワークフロー構築まで、まさに限りの無い可能性と機会をもたらします。

入力ソースを追加



LAN上で複数のモジュールを認識



Studio Inputモジュールの特長

SDIからNDIへの変換

IPネットワークを介してSDIのシステムや機器からのデジタル映像を、ほぼゼロレイテンシーで変換し、NDIに対応した環境へ送出することができます。

増設可能な入力モジュール

ネットワーク接続で複数増設可能な入力モジュールは、主要スタジオのSDI入力数を物理的に追加することができるだけでなく、ネットワークを通じて他のスタジオからの入力数も増やすことも可能です。

3G 1080pサポート

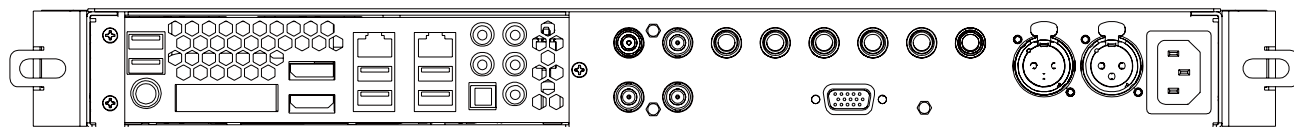
マルチフォーマット処理および最新の伝送規格をネイティブにサポートすることで、現在保有する機器をそのまま利用し、さらにアップグレードさせることができます。

ISO レコーディング

各モジュールにつき4系統までの入力信号をフル解像度のビデオファイルとして、ネットワーク上のストレージや互換性のあるストレージソリューションにキャプチャーでき、アーカイブやポストプロダクション用に保存することが可能です。

ローカルまたはリモートによる効率的なインストレーション

インテグレーションの際にネットワークインフラを利用する事で、複数のシステムや複数の作業現場に分かれて複雑になってしまいがちな物理的な障害を回避することができます。



Studio Input モジュール機能表

ビデオ入力(ローカル)	4チャンネル入力。3G、HD-SDI、SD-SDI対応
ネットワークビデオ入力	NDI x 4 チャンネル入力
IP ビデオ入力	IP 経由であらゆるフォーマットのビデオ入力をサポート。RTMP、RTSP、HTTP ストリームもサポート
ネットワークビデオ出力	NDI x 4 チャンネル出力
ビデオ出力(ローカル)	マルチビューワー対応のDVI、またはHDMI 接続のユーザーインターフェイスx1
オーディオ入力(ローカル)	<ul style="list-style-type: none"> • 4 x SDIエンベデッド • 1 x 2 バランス XLR (Line) • 3 x 2 バランス 1/4" (Line)
ネットワークオーディオ	<ul style="list-style-type: none"> • NDI 経由でのネットワークオーディオ入出力を標準でサポート • NDI 入出力のビデオ信号にオーディオのエンベデッドが可能 • Audinate® 社の Dante™ ネットワークプロトコルをサポート <p>※ Dante バーチャルサウンドカードのライセンスが必要です</p>
サポートしているSDI 入力フォーマット	<ul style="list-style-type: none"> • 1080p 59.94, 1080p 50, 1080p 29.97, 1080p 25, 1080p 24, 1080p 23.98 • 1080i 59.94, 1080i 50 • 720p 59.94, 720p 50, 720p 29.97, 720p 25, 720p 24, 720p 23.98 • 576i 25 • 480i 59.94
レコーディング	<p>IsoCorder™ テクノロジーにより、マルチトラック、マルチフォーマットで4つまでの同時レコーディングが可能。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4チャンネルの QuickTime 形式ビデオレコーディング(XDCAM HD 互換、4:2:2 エンコーディング、24ビットオーディオ) • USB 3.0 接続で外部ストレージへのレコーディングをサポート • 共有ドライブやサードパーティ製ドライブをサポート <p>※一般的なノンリニアアプリケーションで再生可能。QuickTime プレーヤーのインストールは必要ありません。</p>
グラフ機能	入力映像ソースや出力ソースから、フル解像度でフィールド解除した静止画の取り込みが可能
モニタリング	ワークスペースやビューポートのカスタマイズが可能なマルチビューワーを搭載
信号のモニタリング	デジタルキャリブレーションとITU-R Rec.709 をサポートしたカラープレビュー可能な、フルフィールド対応の波形モニターとベクトルスコープを内蔵
処理	<p>ビデオ: YCbCr +A 4:4:4:4</p> <p>ビデオ: YCbCr +A 4:4:4:4(内容同じ?要確認)</p>
A/V 規格	<ul style="list-style-type: none"> • SMPTE 424M (Level A) 準拠の3G-SDI • SMPTE 292M準拠の HD-SDI • SMPTE 259M と ITU-R BT.656準拠の SD ビデオ • SMPTE RP-155 準拠のアナログオーディオ
タリー	HD15 ピンGPI コネクタを経由したハードウェアタリーと、NDI 経由でのネットワークタリーをサポート
NIC(ネットワークインターフェイスカード)	1ギガビットネットワークポート x2
筐体	<p>1RUラックマウント型筐体 180W PSU</p> <ul style="list-style-type: none"> • 48.3 x 4.5 x 42.5 cm (ラックマウント耳含む) • 6.8kg

※記載されている内容は、予告なく変更される場合があります。予めご了承ください。



販売代理店

開発元：米国 NewTek 社

国内販売元：株式会社ディストーム / 株式会社アスク

TriCaster事業部：〒102-0076 東京都千代田区五番町 2-4 カサタクビル 5 階
 TEL：03-5211-3208 FAX：03-5211-0207 E-mail：tricaster@dstorm.co.jp